

Rhythmische und Musikalische Früherziehung

Ziele:

Ziel dieser frühen Ausbildung ist, den Kindern Spaß am Umgang mit Musik zu vermitteln und das Gehör zu schulen, um Ihnen einen späteren Einstieg zu erleichtern.

Die Anlagen des Kindes bedürfen einer gezielten Förderung, um sich entfalten zu können. Auch im musikalischen Bereich sind die ersten Lebensjahre des Kindes entscheidend. Verhaltensweisen und Fertigkeiten, die das Kind in dieser Zeit entwickelt, können später nicht mehr oder nur mit großer Mühe erworben und verbessert werden.

Die "Musikalische Früherziehung" ist also eine Chance für Kinder, die Welt der Musik als künstlerische Sprache zu entdecken und zu genießen.

Inhalte:

In der "musikalischen Früherziehung" lernen die Kinder:

Musik zu spielen...

- Ihre Stimme auf vielfältige Weise benutzen (dazu gehören auch Sprech- und Sprachentwicklungsübungen, ebenso wie das Singen und Improvisieren).
- Ihren Körper als Musikinstrument im Spielen und Gestalten erfahren.
- Instrumente kennen lernen, selber welche basteln und auf Orff-Instrumenten musizieren.
- Rhythmik und Melodie bewusst erfahren.
- Eigene und fremde Ideen phantasievoll und kreativ umsetzen.

Musik wahrzunehmen...

- Ihr Gehör sensibilisieren; nicht nur durch Musik, sondern auch mit Natur- und Umweltgeräuschen (z. B. Straßenverkehr, Natur und Alltag allgemein).
- Tanzen, dabei dienen Bewegungsübungen der körperlichen Lockerheit und Geschicklichkeit und die Kinder gewinnen an Sicherheit und Unabhängigkeit.
- Vielfältige Musik hören, von China bis Cuba, von Klassik bis Funk.
- sich in eine Gruppe einordnen, indem sie einander zuhören, rücksichtsvoll und verantwortungsbewusst sind.

Organisation:

Der Unterricht dauert 35-45 Minuten und findet einmal die Woche in der Turnhalle oder im Außenbereich des Kindergartens statt. Jede Gruppe umfasst maximal 10 Kinder (draußen ggf. etwas mehr). Die Anschaffung eines Instrumentes ist nicht erforderlich. Der Kindergarten stellt dem Lehrer eine Auswahl an Orff-Instrumente und andere Spielmaterialien zu Verfügung. Sollte ihr Kind eines Tages etwas mitbringen müssen, wird dies schriftlich mitgeteilt.

Lehrer:

Manrique ist 40 Jahre alt und in Costa Rica geboren. Seit 2004 lebt er in Deutschland und seit 15 Jahren ist er an der Musikschule Metronom als Lehrer für musikalische Früherziehung tätig. Seit 2008 bietet er die Musikspielstunde im Stiftskindergarten St. Remigius an.

Kontakt:

Lehrer:

Manrique Arias

Handy: 0176-23751503

eMail: manriquearias@yahoo.com

Musikschule Metronom in Wesseling

Kristaps Grasis und Liene Sejane

Von-Sandt-Straße 22

53225 Bonn

0228-474748